

29 Novembre
1905

Messieurs J. et H. (Boilly)

1 Cut glass

VENTE

Du Mercredi 29 Novembre 1905

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

à deux heures



EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 28 Novembre 1905

de 2 h. à 5 h. 1/2



M^{me} P...

TABLEAUX

Anciens et Modernes

Tableau par L.-L. BOILLY

PORCELAINES

BRONZES, OBJETS DIVERS, MEUBLES

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^c AULARD

6, rue Saint-Marc, 6

EXPERTS

MM. PAULME ET LASQUIN fils

10, rue Chauchat, et rue Laffitte, 12

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

PORCELAINES

Bronzes — Objets divers

MEUBLES

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront **dix pour cent** en sus des prix d'adjudication.

L'exposition mettant à même le public de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

64209093
c.2

CATALOGUE
DE
TABLEAUX
ANCIENS ET MODERNES

Tableau par **L.-L. BOILLY**

« *L'Oiseau privé* »

Porcelaines — Bronzes — Objets divers — Meubles

Appartenant à M^{ME} P^{***}

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

Le Mercredi 29 Novembre 1905

à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e P. AULARD

6, rue Saint-Marc, 6

EXPERTS

MM. PAULME & B. LASQUIN fils

10, rue Chauchat, et rue Laffitte, 12

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 28 Novembre 1905, de deux heures à cinq heures et demie

Boilly (L.)



Procédé & Imp. Georges Lottin

L'Oiseau privé



DÉSIGNATION

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

BOILLY (Louis-Léopold)

(1761-1845)

1 — *L'Oiseau privé.*

Dans l'intérieur d'une chambre à coucher, un jeune homme, assis, tient de ses deux mains le bras d'une jeune femme, debout près de lui. Celle-ci s'apprête à caresser un serin privé, posé sur un vêtement jeté sur une petite table à ouvrage dont un tiroir est entr'ouvert. Dans le fond, à gauche, se voit un lit à draperie; à droite, un fauteuil devant une porte.

Charmant petit tableau, d'une coloration agréable et de la belle qualité du maître.

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

Tableau inconnu de M. H. Harisse, et non cité dans son ouvrage sur L. Boilly.

ÉCOLE FRANÇAISE (XVIII^e SIÈCLE)

2 — *Repas de chasse.*

De nombreux personnages sont assis sur l'herbe, autour d'abondantes victuailles. Un homme verse du vin, lequel a déjà produit son effet sur l'un des convives qui dort profondément. Près du groupe, se voit la meute des chiens et le gibier tué; à l'arrière-plan, les chevaux.

Charmante composition dans le goût de Lancret.

ÉCOLE FRANÇAISE

3 — *Portrait de femme.*

De forme ovale.

4 — *Comédiens et musiciens dans un parc.*

5 — *Portrait de Napoléon.*

6 — *Nature morte.*

Copie d'après ROLLAND DE LA PORTE.

7 — *Philoctète.*

D'après DAVID.

BLIN

8 — *Étang dans un paysage.*

CARPENTIER

9 — *Moutons au parc.*

Trois petites peintures.

GUDIN

10 — *Plage à marée basse.*

Avec barque et pêcheurs.

HUGUES (V.)

11 — *Scène d'intérieur.*

ISABEY (Attribué à E.)

12 — *Le Chemin creux.*

Ciel avant l'orage.





GRAVURES, LITHOGRAPHIES, ETC.

13 — *Nymphes.*

Gravure par Picot.

14 — *Trois lithographies.*

Encadrées.

15 — *Quatre photographies.*

Encadrées.





OBJETS D'ART ET D'AMEUBLEMENT

PORCELAINES

- 16 — DEUX CACHEPOTS en ancienne porcelaine du Japon, à décor polychrome ; montures en bronze ciselé et doré.
- 17 — DEUX COUPES en porcelaine du Japon ; montures en bronze doré.
- 18 — GRAND BOL en ancienne porcelaine de Chine, à décor rouge et or.
- 19 — Service à dessert composé de vingt-quatre assiettes, douze compotiers de formes diverses, une chocolatière et une coupe, en porcelaine de Wedgwood, à décor de filets dorés sur fond capucin.
- 20 — POT A LAIT en biscuit.
- 21 — GROUPE en ancien biscuit de Locré, figurant *Vénus et l'Amour*.

BRONZES D'AMEUBLEMENT

- 22 — PENDULE en bronze, formée d'un groupe de trois figures auprès d'un char dont la roue sert de cadran ajouré. Socle mouluré, orné de bas-reliefs, de figures et ornements reposant sur quatre pieds à griffes. Le cadran porte la marque *L. Ravrio*, bronzier, à Paris. Époque Empire.
- 23 — PAIRE DE FLAMBEAUX Louis XVI, à base carrée, en bronze doré, avec médaillons et nœuds de rubans.
- 24 — PAIRE D'APPLIQUES à trois lumières, de style Louis XVI, en bronze, formées de draperies et nœuds de rubans.
- 25 — DEUX LAMPES en bronze patiné.
- 26 — MOUCHETTE avec son plateau en métal argenté.
- 27 — BUSTE DE DIANE, d'après J. Goujon, en bronze patiné.

OBJETS DIVERS

- 28 — MANUSCRIT du xv^e siècle, sur vélin : *Office de la Vierge*, composé de 216 pages environ, enluminées, avec onze miniatures figurant : la Nativité, l'Annonciation aux bergers, l'Adoration des Mages, la Circoncision, la Fuite en Égypte, le Couronnement de la Vierge, le Saint Roi David, la Pentecôte, la Sépulture, la Légende de Saint-Christophe.
- Bel état de conservation.

- 29 — GROUPE figurant *l'Égypte* ; plâtre patiné.
30 — Statuette : *Jupiter et Hébé* ; plâtre peint.
31 — COUPES, coffret, vases en grès, lorgnettes, etc., dix-sept pièces environ.

MEUBLES ET SIÈGES, ETC.

- 32 — COFFRE en bois sculpté, surmonté d'une glace.
33 — DEUX CAISSES A BOIS recouverts de velours rouge et de tapisserie au point.
34 — DEUX ÉTAGÈRES d'angle en bois noir.
35 — DEUX MEUBLES d'entre-deux en bois noir, avec incrustations de filets de cuivre ; ils ouvrent à une porte, ornée d'un médaillon ovale en bronze doré.
36 — CHAMBRE A COUCHER en bois noir, de style Louis XVI, composée d'un grand lit, avec sa literie, une armoire à glace, une table de nuit, une table à étagères et une commode à cinq tiroirs.
37 — CHAMBRE A COUCHER en acajou, composée d'un lit, une armoire et une table de nuit.
38 — ENCOIGNURE Louis XVI en bois de rose, ornée de bronzes. Dessus de marbre blanc.
39 — TABLE A COIFFER Louis XVI, en bois de placage.
40 — PETITE TABLE-GUÉRIDON en marqueterie de bois, avec tablette d'entre-jambe.
41 — TABLE à volets en acajou.

- 42 — MEUBLE à hauteur d'appui en acajou.
- 43 — COMMODE-TOILETTE en acajou.
- 44 — GRAND BUREAU à cylindre du temps de Louis XVI,
en acajou, dessus de marbre.
- 45 — TABLE A JEU en palissandre.
- 46 — TABLE-GUÉRIDON en bois noir.
- 47 — GUÉRIDON en bois laqué.
- 48 — CACHE-POT avec son pied en fer.
- 49 — TABLE-TOILETTE avec dessus de marbre.
- 50 — SANGLE servant à porter un malade.
- 51 — FAUTEUIL en bois de fer, avec incrustations de
nacre, le siège en marbre.
- 52 — SOPHA recouvert d'étoffe brochée et deux fauteuils.
- 53 — SOPHA, cinq chaises et fauteuil Voltaire.
- 54 — TROIS TAPIS, moquette à fleurs sur fond rouge.
- 55 — TROIS GARNITURES de fenêtre et une de lit, en peluche
rouge.
- 56 — OBJETS non catalogués.



